

El 25 de julio de 1975, en el Centro Universitario de Occidente ubicado en la ciudad de Santa Ana, en el occidente de El Salvador, el ejército salvadoreño y la Policía Nacional violaron la autonomía universitaria reprimiendo a los estudiantes que preparaban su participación en el Desfile Bufo, que todos los años se realizaba para dar la bienvenida a los estudiantes de nuevo ingreso. El 1 de julio de ese año había tomado posesión como Presidente de la República de El Salvador el coronel Arturo Armando Molina, recordado por haber gobernado a punta de pistola, fuego y metralla, reprimiendo a todos los sectores sociales que reclamaban apertura democrática y participación. Unos días después, el 30 de julio, se organizó la respuesta a la agresión cometida contra la Universidad de El Salvador. Se llevaría a cabo una manifestación multitudinaria que saliera del campus central de la Universidad de El Salvador en protesta por la ocupación y violación de la autonomía universitaria en Santa Ana.

Todas las organizaciones estudiantiles universitarias representando diferentes corrientes de pensamiento y de práctica se unieron para participar en la marcha, así como la Asociación General de Estudiantes Universitarios Salvadoreños (AGEUS). También se incorporaron estudiantes de secundaria. La marcha inició su recorrido sobre la 25 Avenida Norte, pero al llegar a la altura del Externado San José, unas 10 cuadras después, se percataron de la presencia de tropas militares apoyadas por tanquetas ubicadas unas cuadras más adelante, a la altura del Hospital Rosales.

Los soldados, la Guardia Nacional y la Policía Nacional abrieron fuego a los estudiantes armados con cantos, con consignas y sobre todo, con la decisión de luchar en contra la escalada fascista dirigida desde el alto mando de la Fuerza Armada y la presidencia de la república.

41 años después, el sábado 30 de julio de 2016 se llevó a cabo la conmemoración del heroísmo estudiantil de 1975, que sin medir la respuesta militar, se lanzaron a la calle a defender a la Patria, a defender la democracia. Por la tarde dio inicio la vigilia a las 7 pm con la participación de grupos de jóvenes teatreros, testimonios graficados sobre la ubicación de las tropas que masacraron a los estudiantes, grupos de música locales y la participación del grupo venezolano Los Guaraguao, que alternaron sus canciones conocidas, con creaciones recientes sobre la lucha del pueblo venezolano por mantener la democracia participativa y protagónica.